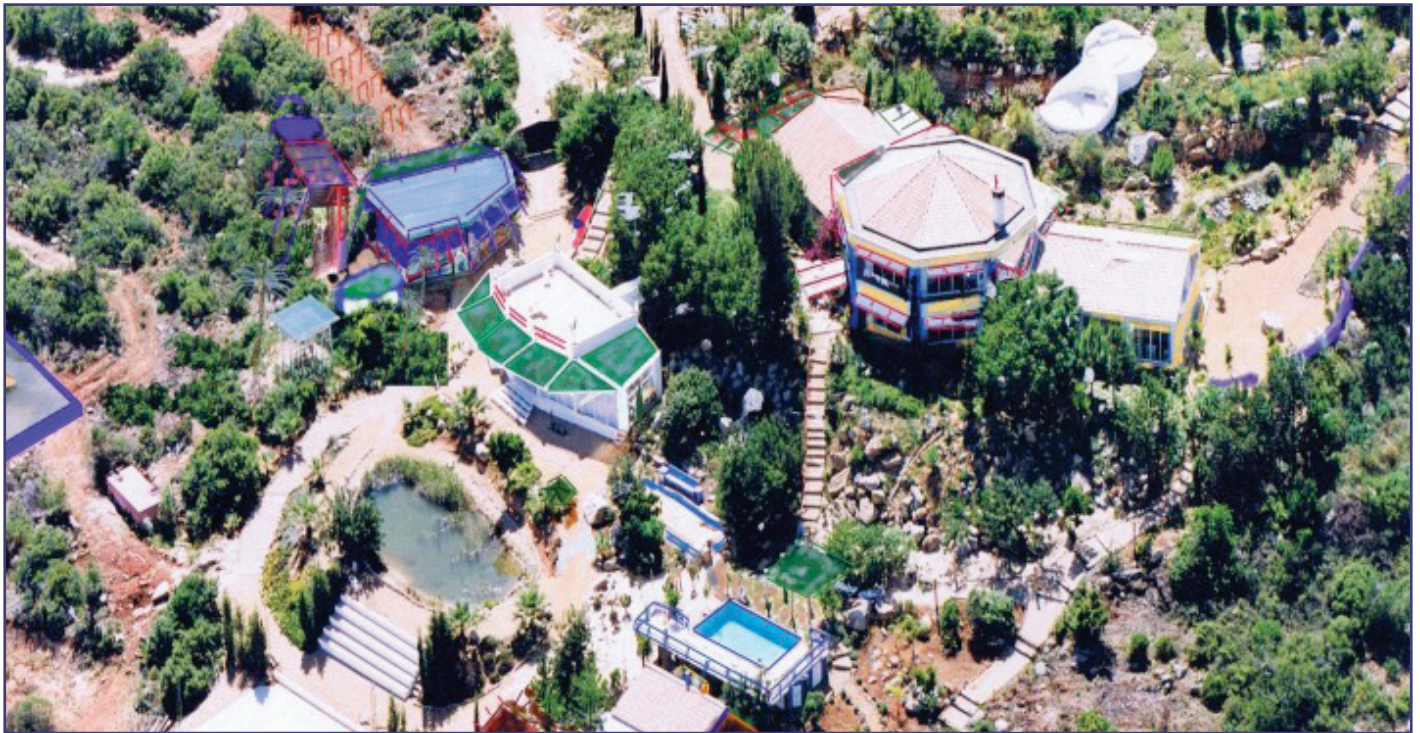


Quinta da Arte



Sehr geehrte Damen und Herren,

Wir moechten Sie auf den Kulturort "Quinta da Arte " aufmerksam machen, der zahlreiche Moeglichkeiten zur kreativen Arbeit und zum kommunikativen Zusammensein bietet.

Individuell gestaltete Wohnhaeuser, ein Amphitheater, Ateliers ein Tanzraum stehen zur Verfuegung um Projekte zu gestalten, einzuproben aufzufuehren oder um Symposien abzuhalten.

Quinta da Arte, unser Kulturort an der Ostalgarve wurde 1991 von Johannes KA von Zweizell, Skulpteur, Maler, Musiker und Architekt in eigener Sache, ins Leben gerufen.

Er war von der Idee faziniert, sich in einem ihm unbekanntem Land wie Portugal den Herausforderungen zu stellen, zum einen seine architektonischen Entwuerfe wahr werden zu lassen, um dann in diesen zu Leben, und zum anderen sich in den dabei entstandenen Raeumlichkeiten vor allem der Kunst widmen zu koennen.

In den folgenden Jahren ist bis heute ein sehr individueller Ort entstanden der sich immer weiter entwickelt und vieles zeigt, aber alles offen laesst.

Der Kuenstler liess sich nicht beirren und schuf mit seiner Lebensgefahrtin Heidi Wachsmann mit der ihm eigenen kreativen und willensstarken Art und viel Liebe zum Detail einen Ort der Harmonie mit Respekt fuer den "Lehrmeister Natur" und der ins Leben draengenden Ausdruckskraft.

Quinta da Arte

Marco, Sta. Catarina, 8800 Tavira, Algarve, Portugal | Tel. + Fax: +351 281 971296 Mob: +351 966323614
info@quintadaarte.com www.quintadaarte.com

Verbunden mit grosser, aesthetischer Ueberzeugung wurde keine Vollkommenheit angestrebt, aber auch nicht ausser acht gelassen.

Quinta da Arte ist heute ein Landsitz von 12 ha Grund mit Kuenstlerateliers einem 100qm grossen Tanzraum mit Holzboden, Teichen und Wasserbecken, einer Freilichtbuehne mit ca. 120 Sitzplaetzen, einem Swimmingpool, einer Boulebahn und vier separat gelegenen Ferienhaeusern mit eigenen kleinen Gaerten, die alle mit Spazierwegen verbunden sind auf denen der Spaziergaenger kuenstlerischen Objekten begegnet, wie z.B. dem Pandorra Rad , Gentetic Blues oder Die Waechter.

Quinta da Arte wird umsaeumt von einer weichen Huegellandschaft mit Orangen-Zitronen- und Johannisbrotbauplantagen und liegt ca.15 Autominuten vom Atlantik entfernt, der sich hier umgeben von wunderschoenen Lagunenlandschaften und weiten Straenden weich und zauberhaft praesentiert.

Nachstehend nun eine Aufzaehlung der Aktivitaeten, die auf Quinta da Arte stattgefunden haben oder aber in der kulturellen Landschaft mitgestaltet wurden.

1993: Tanzsolo, initiiert von Quinta da Arte aufgefuehrt von Nada Mandelbaum in der Galerie Casa

1994: Kunstaustellung von Johannes KA von Zweizell in der Galerie Spatitum Tavira

1995: Eroeffnung der Freilichtbuehne auf Quinta da Arte in Portugal durch den damaligen portugiesischen Botschafter Antonio Monteiro, mit dem Beckett Stueck: Der Stachel und Das Quadrat, besucht von ueber 100 Gaesten.

1997: Ausstellungseroeffnung des postmodernen Kunstobjektes

" Nach Venedig", von Johannes KA von Zweizell in der Stadtgalerie Faro, eingeleitet mit einer Tanzperformance von Nada Mandelbaum und Heidi Wachsmann.

1998: Kunstaustellung von Johannes KA von Zweizell in New York einer Galerie in Soho

1998: Tanzsolo von Nada Mandelbaum

2001: Unter dem Namen ARTDAYS I finden weitere Projekte statt:

1)Original Project" Latin Jazz" des Quintetts von Savio Aroujo

2)Tanz-Theater der Gruppe LIPRINAS mit dem Stueck:

"Asia encontro o Ocidente no Oriente".

2002: Workshop mit 40 Jazzschuelern in unseren Raeumlichkeiten(wie dem Haupthaus-Tanzsaal-Atelier-Pavilhao da Arte) unter der Leitung Ze Eduardos, dem Jazzbassisten Portugals, und einer anschliessenden Jazzsession in Begleitung der bekannten Jazzsaengerin Viviane, aus Lissabon.

ARTDAYS II: Jazzkonzert mit dem "Ze Eduardo Trio".

2003: Feldenkraisintensivkurs mit 12 Teilnehmern im Tanzsaal

2004: ARTDAYS III - P´Art COUR

Erweiterung des Skulpturenparks durch ein Objekt des Koelner Kuenstlers und Beuys-Schuelers Hansi Jaeger: Erinnerung an den 11. September 2001, New York.

Und der Lissabonner Kuenstler Antonio Mira bereichert Quinta da Arte mit einem weiterem Objekt : einer meditativen Steinreihe.

.....
Quinta da Arte

Marco, Sta. Catarina, 8800 Tavira, Algarve, Portugal | Tel. + Fax: +351 281 971296 Mob: +351 966323614

info@quintadaarte.com www.quintadaarte.com

2006: ARTDAYS IV: MUSICAL WORLDS

Eine musikalische Reise die den Zuhoerer zwischen Dehli und dem Amazonas reisen laesst.
Musik mit Raimund Engelhardt,Tabla und Savio Aroujo, Saxophone, Floeten und Percussion.

2008 + 2009: Klavierkonzerte, Gesangsvortraege und Improvisationskonzerte
sowie die Entwicklung des neuesten Projektes auf Video von Johannes KA von Zweizell: " Der poetische Garten des Lebens".Unterstuetzung des Projektes durch einen Dokumentarfilm ueber den Kuenstler von Klaus Kamphausen, Kameramann aus Muenchen sowie dem Initiator Albert Voelkmann, Verleger des A1 Verlags, Muenchen.

2011: Klavierabende mit dem Jazzpianisten aus Duesseldorf Gregory Gaynair im Juni und Juli
Diskussion über Kunst im 21 Jahrhundert mit ansässigen Künstlern Im Oktober.

2012: Klassischer Gesang mit Isobel Reis in Klavierbegleitung im Mai, Juni und September.
Butoh Workshop: "Body Resonance" mit Yumiko Yushioka.

Fuer 2013 gibt es bereits Pläne:

Wir moechten kulturinteressierte Menschen fuer diesen besonderen Ort begeistern um ihn auch weiterhin mit Leben zu fuellen.

Dies sind unsere MÖGLICHKEITEN:

Wir moechten private Menschen und Gruppen sowie Tanz-,Theater- und Muskinteressierte, Filmemacher sowie Kulturinstitute jeglicher Art ansprechen.

Klavierlehrer mit ihren Schuelern oder eine Jazzband, die Platz und Freiheit sucht um zu proben.
Tanzgruppen, die eine Choreographie einstudieren wollen.

Salsa-, Tango-, Samba-, Jazzdancelehrer etc.die mit ihren Schuelern tanzen moechten.
Aber auch Yoga-, Pilates-, Feldenkrais-, Gesamgskurse etc. Koennen abgealten werden.

Theaterleute, die Raum und Musse suchen in einer privaten Umgebung.

Aber auch Poeten, Dichter, Komponisten oder Drehbuchautoren sind willkommen, die kreative Anregung eines Ortes suchen der einlaedt zu sehen und wahrzunehmen.

Alle Menschen die unsere vielseitigen Moeglichkeiten fuer sich nutzen moechten , koennen unsere Einrichtungen buchen.

Quinta da Arte

Marco, Sta. Catarina, 8800 Tavira, Algarve, Portugal | Tel. + Fax: +351 281 971296 Mob: +351 966323614
info@quintadaarte.com www.quintadaarte.com

Das könnte so aussehen:

a) Buchung der vier Wohneinheiten zur Unterbringung von 8 Personen als Optimalbelegung oder aber auch 10 Personen je nach Jahreszeit.

(wir können aber auch problemlos in direkter Nachbarschaft weitere Unterkünfte vermitteln)
Damit einhergehende Anmietung des Tanzraumes zur intensiven Arbeit mit einer Gruppe.

b) Anmietung des mit Stühlen, Beamer, Leinwand etc. bestückten Tanzraums für Symposien.
Hier sind Kunstakademien-Schulen oder andere Fortbildungsstätten angesprochen die sich in einem ungestörten Rahmen begegnen möchten.

c) Wohnen und kreativ sein an einem Ort, der einlädt zu sehen und wahrzunehmen wie z.B. mit einem Malkurs. An einem Ort wie diesem ist sicher noch viel mehr möglich und wir würden uns freuen, mit Ihnen über diese Möglichkeiten- vielleicht vor Ort- zu sprechen.

Kommen Sie uns doch ein Wochenende besuchen um uns kennenzulernen.

Kontakt unter:

Quinta da Arte

Heidi Wachsmann
Johannes Ka von Zweizell

Adresse:

Marco-Santa Catarina
8800-164 Tavira
Apt.309
Portugal/ Ostalgarve

Telefon/ Fax: +351 281 971 296

E-mail: info@quintadaarte.com

Videovorfuehrung: www.vimeo.com/quintadaarte

Anfahrt:

1 Std. Autofahrt von Faro - 3 Std. Autofahrt von Lissabon und 2 Std. Autofahrt von Sevilla entfernt was die nächsten Flughäfen sind.

Quinta da Arte

Marco, Sta. Catarina, 8800 Tavira, Algarve, Portugal | Tel. + Fax: +351 281 971296 Mob: +351 966323614
info@quintadaarte.com www.quintadaarte.com